

LICENCIATURA EN DISEÑO DEL PAISAJE
2019

Programa

“Gestión de Obra”

Profesor:
Prof. Titular: Hernán Lugea

2019

Programa - 2019**Carrera:** LICENCIATURA EN DISEÑO DEL PAISAJE**Materia:** GESTIÓN DE OBRA**Carga Horaria:** 2hs. Semanales**1.- FUNDAMENTOS**

La asignatura Gestión de Obra aborda los conocimientos específicos para la planificación, el manejo y buenas prácticas en la ejecución de obras de escala grande o intermedia. Intenta transmitir aspectos formales con información actualizada, haciendo hincapié en la planificación, y aspectos informales relacionados con la experiencia en supervisión de obras de paisaje.

Se espera que el alumno pueda capacitarse en el manejo integral de una obra de paisaje para cumplir con los macro objetivos de balance económico, calidad de obra, entrega en tiempo y forma, y ética ambiental; como así también que se familiarice con el manejo de documentación técnica ejecutiva y pliegos de especificaciones técnicas.

2.- OBJETIVOS

Generar una base de conocimientos sobre los requisitos, normas, elementos, herramientas y logísticas de obra, para obras de paisaje de escala intermedia o grande.

- Conocer los tipos de contratación y requisitos legales de una empresa contratista.
- Manejar lenguaje específico de los elementos y herramientas involucrados en obra.
- Reconocer los roles y jerarquías de un organigrama de obra.
- Comprender y confeccionar un plan de obra, diagrama de Gantt y curva de inversión.
- Manejar y familiarizarse con la documentación gráfica y escrita que requiere el desarrollo de una obra.
- Incorporar los elementos y normas de seguridad en obra.

3.- CONTENIDOS FORMATIVOS**UNIDAD I**

Glosario de obra. Tipos de contratación. Requisitos legales. Organigrama de obra. Normas de seguridad e higiene. Plan de obra: diagrama de Gantt. Presupuesto y curva de inversión. Imprevistos y adicionales. Certificación de trabajos realizados. Documentación: planos ejecutivos y Pliegos de Especificaciones Técnicas (PET)

UNIDAD II

Logística y acopio de materiales, con especial énfasis en material vegetal y sustratos. Replanteo en obra. Manejo del personal. Esfuerzos y lesiones típicas. Problemáticas recurrentes de obras de paisaje: superposición de tareas, mantenimiento durante la obra, interferencias subterráneas y limitantes climáticas. Pautas generales para la documentación de avance de obra.

4.- BIBLIOGRAFÍA

- *Fabio A. Solari, Hector E Rosatto y Daniel A. Laureda. Topografía para espacios verdes.* Ed. Facultad Agronomía, Buenos Aires, año 2005.
- Rosemary Alexander. *The essential garden design workbook.* Ed. Timber Press, año 2004.
- H. Stuart Hortloff y Henry B. Raymore. *Planificación de parques y jardines particulares.* S.A. Editorial Bell, año 1949.
- *Ricardo A. Billene. Presupuestos y control de gestión para PYME.* Ed. Errepar, Buenos Aires.
- *Separatas de Legislación. Higiene y Seguridad en el Trabajo.* Ed. Errepar, Buenos Aires.
- *Separatas de Legislación. Manual de gestión y organización de obras (Procedimientos generales de construcción).* Ed. Errepar, Buenos Aires.

5.- METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ENSEÑANZA

Se realizarán clases teóricas con presentaciones de filminas en PowerPoint. Se trabajará con documentación de obra real, tanto gráfica como pliegos técnicos. Se dará a los alumnos una guía de apuntes realizados por el docente a cargo a fin de concentrar la información en un único documento y garantizar el acceso a la misma.

6.- PAUTAS DE ACREDITACIÓN Y EVALUACIÓN

Se propone la realización de 2 trabajos prácticos centrados en la planificación y la logística de obra, y un examen escrito para evaluar otros aspectos teóricos vistos en la cursada.

7.- CRONOGRAMA DE CLASES

Clase	Fecha	Unidad	Contenido
1	06/08	1	Introducción y presentación de la materia. Objetivos y contenidos. Pautas de evaluación.
2	13/08	1	Glosario de obra. Tipos de contratación. Requisitos legales. Organigrama de obra.
3	20/08	1	Normas de seguridad e higiene
4	27/08	1	Documentación: planos ejecutivos y Pliegos de Especificaciones Técnicas (PET) Imprevistos y adicionales. Certificación de trabajos realizados.
5	03/09	1	Plan de obra: diagrama de Gantt. Presupuesto y curva de inversión.

6	10/09	1	Plan de obra: diagrama de Gantt. Presupuesto y curva de inversión.
7	17/09	1	Plan de obra: diagrama de Gantt. Presupuesto y curva de inversión.
8	24/09	1	Entrega de TP1
9	01/10	2	Logística y acopio de materiales.
10	08/10	2	Replanteo en obra.
11	15/10	2	Manejo del personal. Esfuerzos y lesiones típicas. Problemáticas recurrentes de obras de paisaje.
12	22/10	2	Mercado de materiales y viveros mayoristas.
13	29/10	2	Pautas generales para la documentación de avance de obra.
14	05/11	2	Evaluación escrita
15	12/11	2	Entrega de TP2
16	19/11	2	Cierre del curso y entrega de notas