

## **Licenciatura en Gestión Educativa – Ciclo de Complementación Curricular**

### **Estrategias de Aula. Planeamiento y Observación**

**Profesor: Esp. Prof. Juan Manuel Ojea Quintana.**

**2025**

**CARRERA: Licenciatura En Gestión Educativa - Ciclo De Complementación Curricular****ASIGNATURA: Estrategias de Aula. Planeamiento y Observación****COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE: Esp. Prof. Juan Manuel Ojea Quintana.****FUNDAMENTACIÓN**

La materia “Estrategias de Aula. Planeamiento y Observación” está destinada a alumnos de la Licenciado en Gestión Educativa. Este espacio curricular de régimen cuatrimestral se encuadra en el campo de la formación general de los futuros licenciados con una carga horaria de cuatro clases sincrónicas presenciales y cuatro clases asincrónicas. La misma tiene como propósito y finalidad la formación humanística y el dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y la comprensión de la cultura, el tiempo y el contexto histórico, la educación, la enseñanza y el aprendizaje; y, al mismo tiempo, la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socio-culturales diferentes.

La materia promoverá la construcción del marco conceptual propio de la profesión docente, que facilite el desarrollo de capacidades profesionales relacionadas con observar, conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones y disponer de herramientas conceptuales para intervenir en ella.

Bajo este marco, la presente propuesta concibe a este espacio académico como una disciplina teórica y práctica, dedicada principalmente a la reflexión sobre las estrategias de enseñanza: entre la planificación y la práctica al estudio de las prácticas docentes.

Asimismo, presenta sus bases y relaciones con otras disciplinas del campo pedagógico (fundamentalmente, la Filosofía, la Psicología Educativa, la Historia y la Política de la Educación, la Pedagogía y la Sociología de la Educación).

De esta manera, el saber del planeamiento educativo concibe a la enseñanza como una práctica social, institucionalizada, cambiante. Es también la acción personal de un docente (artífice, constructor y artesano de su propio trabajo: la enseñanza) que se desarrolla en momentos y contextos áulicos e institucionales específicos. Es así que la observación y el análisis de las situaciones de enseñanza nos revela su naturaleza multidimensional. Así, parece conveniente recuperar, en forma equilibrada, los contenidos conceptuales, estratégicos y didácticos, como andamios para la práctica, “de modo que sea posible definir las formas particulares de utilizarlos, adecuándolos en función de los casos, los sujetos y los ámbitos concretos.”

(Davini, 2015: 47). Esto conlleva la necesidad de ir construyendo el oficio de enseñar a lo largo de todo el proceso formativo de esta materia –y otras-, convocando al saber que se produce al enseñar, invitando a la experiencia, creando y re-creando formas o maneras de mediar en la formación de otros que superen la dicotomía entre la teoría y la práctica, entre el saber y el hacer, entre el pensamiento y la acción; cualidad fundamental para llegar a ser artesanos de la enseñanza (Alliaud, 2017).

## OBJETIVOS

- Analizar la pertinencia de las decisiones que vinculan los contenidos seleccionados y las estrategias para enseñar.
- Adquirir criterios para seleccionar actividades y diseñar estrategias para favorecer distintos tipos de aprendizajes.
- Producir estrategias de enseñanza considerando la diversidad en el aula.
- Reflexionar sobre la problemática educativa actual identificando los desafíos pedagógicos presentes en la realidad escolar.
- Repensar posibilidades de construcción de proyectos educativos superadores.

## COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL FUTURO EGRESADO/A

1. **Dominar los saberes a enseñar.** Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes. Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos, para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.
2. **Gestionar la clase.** Planificar unidades de trabajo de distinta duración para una disciplina, área o un conjunto de ellas. Establecer propósitos de enseñanza y objetivos de aprendizaje. Utilizar, diseñar y producir una variedad de recursos, en diferentes formatos, integrando diversos contenidos y dispositivos digitales, así como espacios virtuales de aprendizaje. Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos, los espacios y los agrupamientos de los estudiantes. Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento. Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual, grupal y colaborativo. Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios. Diversificar las tareas a resolver por los estudiantes, en función de sus distintos ritmos y grados de avance. Utilizar la evaluación con diversos propósitos: realizar diagnósticos, identificar errores sistemáticos, ofrecer retroalimentación a los estudiantes, ajustar la ayuda pedagógica y revisar las propias actividades de enseñanza.

3. **Intervenir en la dinámica grupal y organizar el trabajo escolar.** Identificar las características de constitución y funcionamiento de los grupos y tomar decisiones en función de estas. Dominar y utilizar un repertorio de técnicas para favorecer la consolidación de los grupos de aprendizaje. Planificar y desarrollar la enseñanza de las habilidades necesarias para vincularse responsablemente con los otros y para trabajar en forma colaborativa.

4. **Comprometerse con el propio proceso formativo.** Analizar las propuestas formativas de las instituciones educativas, para identificar fortalezas y debilidades. Proponer estrategias de observación y mejora participativas y constructivas.

### MODALIDAD DE TRABAJO Y DE EVALUACIÓN

Esta materia se desarrollará durante el primer cuatrimestre. Tiene dieciséis clases asincrónicas. Cada clase se desarrolla durante una semana. Los materiales se harán visibles los días lunes de cada semana. En cuatro de las clases se realizan **encuentros sincrónicos**. La asistencia a los encuentros sincrónicos es obligatoria para los estudiantes y se requiere que participen de al menos 2 de ellos (50% de acuerdo al Art. 44 del Reglamento General de Alumnos).

Se aclara que, como las clases son asincrónicas, la asistencia a las mismas implica no solamente la participación en los encuentros sincrónicos sino también la participación en las demás actividades que se proponen en la asignatura, como los foros y la entrega de trabajos. Los estudiantes deben cumplir con al menos el 60% de las actividades asincrónicas (Art. 44 del Reglamento General de Alumnos)

En cada encuentro abordaremos contenidos generales y específicos de la materia. Se encontrarán diversos materiales, bibliografía y recursos que tendrán como objetivo profundizar en los conocimientos fundamentales del campo de la enseñanza y el aprendizaje. Cada uno de los encuentros contarán con actividades obligatorias y opcionales.

Para **regularizar la materia y poder inscribirse al examen final** los alumnos deberán aprobar el parcial y cumplir con el porcentaje de asistencia requerido (participación en las actividades asincrónicas 60% + encuentros sincrónicos 50%).

En cuanto a la evaluación, la materia cuenta con tres instancias fundamentales. Dos de ellas durante la cursada a través de la elaboración de actividades concretas. Para acreditar la materia se realizará una evaluación final con un coloquio de defensa sincrónico.

### REQUISITOS DE CURSADA Y APROBACIÓN

Será condición de aprobación de los estudiantes que:

- Contar con la asistencia requerida (ver apartado superior) tanto a los encuentros sincrónicos, y la participación de manera activa, demostrando haber trabajado en los materiales de referencia para la clase.
- Participen en las diferentes propuestas de trabajo asincrónicas establecidas como obligatorias.
- Aprobar las instancias intermedias de evaluación.

**CRONOGRAMA, UNIDADES TEMÁTICAS y BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA**

| UNIDAD 1: - ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: ENTRE LA PLANIFICACIÓN Y LA PRÁCTICA |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Encuentro                                                                  | Tipo de encuentro | Contenidos fundamentales y bibliografía de referencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1                                                                          | Asincrónico       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La enseñanza como objeto de estudio, como práctica social y reflexiva.</li> <li>• El aprendizaje.</li> <li>• La práctica docente. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estrategias de enseñanza: entre la planificación y la práctica.</li> <li>○ Qué y cómo enseñar en la generación de estrategias áulicas.</li> </ul> </li> <li>• Métodos y prácticas de la enseñanza. El acto de enseñar.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2                                                                          | Sincrónico        | <p><b>Bibliografía y recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La escolarización: el proyecto pedagógico de Comenio para la modernidad.<br/><a href="http://www.ice.uabjo.mx/media/15/2017/05/Art8_5.pdf">http://www.ice.uabjo.mx/media/15/2017/05/Art8_5.pdf</a></li> <li>• Davini, María Cristina (2008) Métodos de enseñanza.: didáctica general para maestros y profesores. Parte I Didáctica, Enseñanza, Aprendizaje y Parte II. Métodos de Enseñanza. La ed. - Buenos Aires: Santillana. Disponible en <a href="https://elegirladocencia.files.wordpress.com/2014/09/davini-maria-cristina-metodos-de-ensenanza.pdf">https://elegirladocencia.files.wordpress.com/2014/09/davini-maria-cristina-metodos-de-ensenanza.pdf</a></li> <li>• Escuela de Maestros de Canal Encuentro: "Enseñanza". Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zQf76rQgUgs">https://www.youtube.com/watch?v=zQf76rQgUgs</a></li> <li>• Meneses Benítez, Gerardo. El proceso de enseñanza- aprendizaje. Universitat Rovira I Virgili NTIC, interacción y aprendizaje en la universidad. Material Disponible en: <a href="https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf">https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf</a></li> </ul> |

## UNIDAD 2: LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA: ENTRE LA CLASE Y LAS INSTITUCIONES

| Encuentro | Tipo de encuentro | Contenidos fundamentales y bibliografía de referencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3         | Asincrónico       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipos de estrategias en función de los aprendizajes que promueven.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4         | Sincrónico        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Articulación entre estrategias y recursos.</li> <li>Tipos de clase de acuerdo con su intencionalidad.</li> </ul> <p><b>Bibliografía y recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Davini, María Cristina (2008) Métodos de enseñanza.: didáctica general para maestros y profesores. Evaluación. La ed. - Buenos Aires: Santillana. Disponible en <a href="https://elegirladocencia.files.wordpress.com/2014/09/davini-maria-cristina-metodos-de-ensenanza.pdf">https://elegirladocencia.files.wordpress.com/2014/09/davini-maria-cristina-metodos-de-ensenanza.pdf</a></li> <li>La escuela de la Señorita Olga. Documental. Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YJRzTcNWITY">https://www.youtube.com/watch?v=YJRzTcNWITY</a></li> </ul> |

## UNIDAD 3: LA PRÁCTICA DOCENTE

| Encuentro | Tipo de encuentro | Contenidos fundamentales y bibliografía de referencia |
|-----------|-------------------|-------------------------------------------------------|
| 5         | Asincrónico       |                                                       |

|   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | Sincrónico | <ul style="list-style-type: none"> <li>• El clima institucional y el clima áulico. Su análisis.</li> <li>• El método de la observación de la actividad del aula a través de indicadores: la comunicación, las interacciones y la construcción de conocimientos.</li> <li>• Tipos de observaciones. Los focos de observación y el registro de experiencias.</li> <li>• El análisis de lo observado. Retroalimentación con el docente.</li> </ul> <p><b>Bibliografía y recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro de liderazgo para la mejora escolar en <a href="https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2018/02/PL- F.A.-Preparando-la-Observacio%CC%81n-de-aula.pdf">https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2018/02/PL- F.A.-Preparando-la-Observacio%CC%81n-de-aula.pdf</a></li> <li>• Müller, M., Volante, P., Grau, V., &amp; Preiss, D. (2013). Desarrollo de habilidades de observación en la formación de liderazgo escolar a través de videos de clases. Psykhe, 23(2), 1-12.</li> <li>• Leiva, M., Montecinos, C., &amp; Aravena, F. (2017). Liderazgo pedagógico en directores nóveles en Chile: Prácticas de observación de clases y retroalimentación a profesores. RELIEVE, 22(2), art. 8. doi: <a href="http://dx.doi.org/10.7203/relieve.22.2.9459">http://dx.doi.org/10.7203/relieve.22.2.9459</a></li> </ul> |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### UNIDAD 4: LA EVALUACIÓN COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA

| Encuentro | Tipo de encuentro | Contenidos fundamentales y bibliografía de referencia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7         | Asincrónico       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evaluación de los aprendizajes.</li> <li>• Sentidos e implicancias de la evaluación. Diseño y análisis de instrumentos de evaluación.</li> <li>• Elaboración de informes de evaluación.</li> <li>• La evaluación como insumo para la mejora del trabajo docente.</li> </ul> <p><b>Bibliografía y recursos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Video Evaluación de Rebeca Annijovich. INFOD. Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=guIAN3J8piY">https://www.youtube.com/watch?v=guIAN3J8piY</a></li> <li>• Rebeca Anijovich - El valor formativo de la retroalimentación. Colección "Consejos pedagógicos" del portal educativo Las 400 Clases. Disponible en: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ShlEPX6_NUM">https://www.youtube.com/watch?v=ShlEPX6_NUM</a></li> </ul> |
| 8         | Sincrónico        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| RECURSOS Y SITIOS WEB DE INTERÉS PARA LA MATERIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas APA: Disponibles en <a href="https://normas-apa.org/etiqueta/normas-apa-2021">https://normas-apa.org/etiqueta/normas-apa-2021</a></li> <li>• Portal Tu escuela en casa <a href="https://tuescuelaencasa.isep-cba.edu.ar/educaci%C3%B3n-primaria">https://tuescuelaencasa.isep-cba.edu.ar/educaci%C3%B3n-primaria</a></li> <li>• Colección pensar la enseñanza, tomar decisiones<br/><a href="https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPECCBA/coleccionpensar/colpensar.php#gsc.tab=0">https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPECCBA/coleccionpensar/colpensar.php#gsc.tab=0</a></li> <li>• Sitio del Ministerio de Educación de la Nación <a href="http://www.me.gov.ar">http://www.me.gov.ar</a></li> <li>• Revista Monitor <a href="http://www.me.gov.ar/monitor">http://www.me.gov.ar/monitor</a></li> </ul> |



- Unicef Argentina <http://www.unicef.org/argentina/spanish/>
- Canal Encuentro <http://encuentro.gob.ar/>
- Educar Portal Educativo del Ministerio de Educación de la Nación <http://www.educ.ar>