

LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA

FONOESTOMATOLOGÍA Y ARTICULACIÓN

Profesoras

Titular: Lic. Natalia Lorena Pugliese

Adjunta: Lic. Ana Beatriz Tamashiro

2025

Carrera: Licenciatura en Fonoaudiología

Materia: Fonoestomatología y articulación

Comisión: TNA - 1º AÑO

1 – FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA

Sin perder de vista la unidad del conocimiento, la Fonoestomatología es el campo de la Fonoaudiología encargada del estudio, investigación, prevención, evaluación, desarrollo, habilitación, perfeccionamiento y rehabilitación de los trastornos congénitos o adquiridos del sistema cráneo-cérvico-oro-facial o Sistema Estomatognático (SEG), así como de sus funciones, tales como succión, masticación, deglución, respiración y fonoarticulación, desde la gestación hasta el envejecimiento.

Su estudio abarca la antropología, embriología, anatomía, fisiología, el desarrollo evolutivo típico y las distintas patologías que pueden alterar el sistema. Incluye, además, la evaluación de estas alteraciones, las estrategias empleadas para la estimulación y rehabilitación en el neonato, infante, adolescente, adulto y geronte. La terapia miofuncional orofacial es la intervención que realiza el fonoaudiólogo para corregir el desbalance muscular orofacial, que se manifiesta por trastornos respiratorios, masticatorios, deglutorios y fonoarticulatorios.

En La Argentina, los primeros abordajes clínicos se relacionaron con la atención de los pacientes con fisura labio-alveolo-palatina, luego fue el abordaje de pacientes ortodóncicos, la deglución disfuncional y respiración oral, hasta llegar a partir de 1980 aproximadamente al abordaje de las disfagias.

El área de fonoestomatología se encuentra en avance y expansión desde las últimas dos décadas. Esto se debe a dos factores: avances científicos y tecnológicos. Los avances científicos permitieron que los conocimientos sean continuamente revisados, actualizados y profundizados. Por su parte, los avances tecnológicos posibilitaron la sobrevida en los dos extremos de la vida del ser humano -de bebés nacidos prematuramente, o con condiciones crónicas complejas de salud, y de gerontes en las unidades de terapia intensiva-, y, además, desarrollos en métodos diagnóstico de patologías que antes pasaban desapercibidas como las neumonías por aspiración a la vía aérea. Este nuevo escenario fomentó que los equipos de salud demandaran, para la atención integral de los pacientes, interconsultas con licenciados en Fonoaudiología con un saber especializado para el abordaje evaluativo, diagnóstico y terapéutico.

2 - OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Objetivos generales:

Que los estudiantes:

- Adquieran los saberes elementales del área de la fonoestomatología.
- Desarrollen un conocimiento integrado de la anatomofisiología del SEG con el organismo en su totalidad.
- Se inicien en el desarrollo del razonamiento clínico fonoaudiológico-fonoestomatognático.

Objetivos específicos:

Que los estudiantes sean capaces de:

- Interpretar los principios de funcionamiento del SEG.

- Organizar el desarrollo evolutivo de las funciones del SEG.
- Analizar las relaciones entre la forma y la función del SEG, y sus desequilibrios.
- Razonar los procesos fisiológicos de las funciones del SEG.
- Conceptuar las definiciones de los términos utilizados en el área de la fonoestomatología.

3 - UNIDADES TEMATICAS

UNIDAD 1: Generalidades y fundamentos de la fonoestomatología y el sistema estomatognático.

Historia del área de la fonoestomatología en Argentina y el mundo. Diferentes nomenclaturas. Patologías de las que se ocupa. Sistema Estomatognático. Objeto de estudio. Definición. Concepto de "Sistema". Estructuras. Espacios orgánicos o funcionales. Componente neuromuscular. Funciones. Principios. Disfunciones. Adaptación. Claudicación patológica. Signos y síntomas. Interdisciplina.

UNIDAD 2: Embriología, crecimiento y desarrollo del Sistema Estomatognático.

Desarrollo de la cabeza y el cuello. Embriología: Organogénesis. Morfogénesis de la cara. Arcos faríngeos. Embriología de la Articulación Temporomandibular, lengua, laringe, Cuello.

Conceptos de: crecimiento, desarrollo, maduración. Procesos de aposición, reabsorción, remodelación y desplazamiento. Cambios anatómicos en el sistema estomatognático durante el crecimiento. Desarrollo de los músculos y huesos del sistema estomatognático. Crecimiento y desarrollo de la base craneal. Crecimiento del complejo naso-maxilar. Crecimiento de la mandíbula.

UNIDAD 3: Respiración.

Estructuras anatómicas. Fisiología. Definiciones. Funciones primarias y secundarias de la respiración. Relación entre la respiración y la Fonoaudiología. Ciclos respiratorios. Tipos respiratorios. Modos ventilatorios. Funciones de la nariz. Corrientes inspiratorias y espiratorias nasales. Frecuencia y ritmo respiratorio. Volumen pulmonar y capacidades respiratorias.

UNIDAD 4: Fonoarticulación.

Sistemas y estructuras que intervienen. Producción de los sonidos del habla: sonidos vocálicos, sonidos consonánticos. Puntos y modos articulatorios. Conceptos de Fonética y Fonología. Desarrollo fonoarticulatorio. Trastornos de los Sonidos del Habla.

UNIDAD 5: Introducción a las funciones del sistema estomatognático. Deglución, succión, sorbición y masticación.

Definiciones. Desarrollo ontogénico. Fisiología. Interrelaciones. Clasificaciones. Envejecimiento de las funciones del SEG.

Unidad 6: Gusto y olfato.

Anatomía y fisiología del olfato. Sentido del olfato. Receptores olfatorios. Estímulo olfatorio. Transducción olfatoria. Umbral olfatorio y adaptación. Vía olfatoria y centros nerviosos. Función de las fibras del dolor en la mucosa nasal. Trastornos del olfato.

Anatomía y fisiología del gusto. Sentido del gusto. Botones gustativos. Localización e inervación de los botones gustativos. Células receptoras. Cualidades gustativas primarias. Codificación periférica de la información gustativa. Gustos: salado, ácido, amargo, dulce, umami. Umbrales e intensidad de discriminación. Estímulo gustativo. Interacción saliva-gusto. Anormalidades y desórdenes del gusto. Importancia funcional del sentido del gusto.

Interacciones entre olfato y gusto. Interacciones que afectan el sabor.

UNIDAD 7: Trompa de Eustaquio.

Estructura anatómica. Relaciones. Fisiología. Función.

UNIDAD 8: Postura y Desarrollo motor grueso.

Interrelación entre el sistema estomatognático y la postural corporal. Influencia de las funciones orofaciales sobre el crecimiento craneofacial y el equilibrio postural. Diagrama de Brodie original y modificado por Castillo Morales. Planos corporales. Desequilibrios posturales corporales y del sistema estomatognático. Interrelaciones.

UNIDAD 9: Fisura labio-alvéolo-palatina.

Descripción. Etiopatogenia y epidemiología. Clasificación de las Fisuras según Kernahan y Stark. Fisiología del esfínter velofaríngeo. Trastornos originados por la patología: en la alimentación, el habla, voz, trastornos dentarios, de oclusión y deglución, trastornos auditivos, dificultades respiratorias. Clasificaciones de las alteraciones del habla de los pacientes con F.P. utilizados en E.E.U.U. y Reino Unido. Presentación de casos.

UNIDAD 10: Anatomofisiología del sistema estomatognático: bases conceptuales para prescribir terapia miofuncional.

Fisiología del ejercicio. Tipos de fibras musculares. Tipos de contracciones. Puntos de origen y de inserción de los músculos. Unidad motora y el arco reflejo. Tono muscular. Conceptos de hipotonía, hipertonía, rigidez y atonía. Diferencia entre mioterapia y terapia miofuncional. Aspectos Fisiológicos de los Receptores Estomatognáticos y su importancia en la terapia de Motricidad Orofacial.

4 – METODOLOGÍA

La modalidad será presencial. Las clases tendrán 2 (dos) horas de duración. La metodología pedagógica será expositiva. Las estrategias didácticas contemplarán elementos audiovisuales. Se promoverá la participación de los estudiantes para la construcción de los contenidos que se pretenden enseñar. En el campus virtual se compartirán algunos de los recursos utilizados durante las clases presenciales. Las dudas o consultas de los estudiantes serán respondidas durante las clases o también tendrán la posibilidad de canalizarlas a través de foros en el campus virtual desarrollados cada uno por unidad temática.

5 - PAUTAS DE ACREDITACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La regularidad en la materia se obtendrá con una asistencia igual al porcentaje que las normas institucionales establezcan, la realización de las tareas solicitadas en el campus, y la aprobación del examen parcial o sus recuperatorios.

Se realizará 1 (un) examen parcial obligatorio con opción a 2 (dos) recuperatorios. El estudiante deberá responder correctamente el 60% de los mismos para ser aprobado con un puntaje mínimo de 4 (cuatro) puntos.

✓ **Generador de escala de notas** de Juan Pumarino Rodríguez

Porcentaje máximo 100.0

Exigencia 60.0

Nota mínima 1.0

Nota máxima 10.0

Nota aprobación 4.0

Incremento 1.0

Orden ↑ ● ↓ ○

Generar tabla

Descargar planilla

Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota	Porcentaje / Nota
0.0 1.0	10.0 1.5	20.0 2.0	30.0 2.5	40.0 3.0	50.0 3.5	60.0 4.0	70.0 5.5	
1.0 1.1	11.0 1.6	21.0 2.1	31.0 2.6	41.0 3.1	51.0 3.6	61.0 4.2	71.0 5.7	
2.0 1.1	12.0 1.6	22.0 2.1	32.0 2.6	42.0 3.1	52.0 3.6	62.0 4.3	72.0 5.8	
3.0 1.2	13.0 1.7	23.0 2.2	33.0 2.7	43.0 3.2	53.0 3.7	63.0 4.5	73.0 6.0	
4.0 1.2	14.0 1.7	24.0 2.2	34.0 2.7	44.0 3.2	54.0 3.7	64.0 4.6	74.0 6.1	
5.0 1.3	15.0 1.8	25.0 2.3	35.0 2.8	45.0 3.3	55.0 3.8	65.0 4.8	75.0 6.3	
6.0 1.3	16.0 1.8	26.0 2.3	36.0 2.8	46.0 3.3	56.0 3.8	66.0 4.9	76.0 6.4	
7.0 1.4	17.0 1.9	27.0 2.4	37.0 2.9	47.0 3.4	57.0 3.9	67.0 5.1	77.0 6.6	
8.0 1.4	18.0 1.9	28.0 2.4	38.0 2.9	48.0 3.4	58.0 3.9	68.0 5.2	78.0 6.7	
9.0 1.5	19.0 2.0	29.0 2.5	39.0 3.0	49.0 3.5	59.0 4.0	69.0 5.4	79.0 6.9	
80.0 7.0	90.0 8.5	100.0 10.0						
81.0 7.2	91.0 8.7							
82.0 7.3	92.0 8.8							
83.0 7.5	93.0 9.0							
84.0 7.6	94.0 9.1							
85.0 7.8	95.0 9.3							
86.0 7.9	96.0 9.4							
87.0 8.1	97.0 9.6							
88.0 8.2	98.0 9.7							
89.0 8.4	99.0 9.9							

Nota: los valores expresados con decimales se convertirán a números enteros por reglamento de la Institución.

La modalidad de evaluación del parcial y recuperatorio será escrita con preguntas a desarrollar. El 1º recuperatorio se realizará durante la cursada, y el 2º recuperatorio (si no aprobó el primero) se realizará el día del examen final que se toma a los estudiantes que ya obtuvieron la regularidad de la materia. En caso de ausentarse o no aprobar ninguna de las dos instancias, se deberá recurrir la materia.

La modalidad de evaluación del final será individual y oral. Se espera que el estudiante integre y desarrolle con coherencia y cohesión los conceptos aprendidos.

En todas las instancias de exámenes se indagará al estudiante siguiendo la bibliografía especificada para cada unidad y los contenidos brindados durante las clases.

6 - BIBLIOGRAFÍA GENERAL

La bibliografía estará disponible en el campus virtual de la asignatura en formato PDF, desde la cual podrá descargarse.

UNIDAD 1: Generalidades y fundamentos de la fonoestomatología y el sistema estomatognático.

- Chiavaro, N. (2011). Funciones y disfunciones estomatognáticas (Cap. 1). Akadia. <http://www.fmv-uba.org.ar/comunidad/revistasylibrosdigitales/histomedicina/index1024x768.htm>
- Ley 27568. Ejercicio Profesional de la Fonoaudiología Argentina. (Año 2020) <https://www.boletinoficial.gob.ar/detalleAviso/primera/236542/20201027>
- Manns Fresse, A. (2013). Introducción al estudio del sistema estomatognático. En A. Manns Fresse (Ed.), *Sistema Estomatognático. Fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional*. (pp. 2-15). AMOLCA.
- Marchesan, I. (2019). Caminos recorridos por la motricidad orofacial. De la evaluación al tratamiento. En M. Moya (Ed.), *Evaluación e intervención logopédica en motricidad orofacial y áreas afines*. (pp. 25-33). GiuntiEOS.
- Ornato, M. (1995). Interpretación Integral del Crecimiento Facial. Fundamentos para una ortognatodoncia dinámica-evolutiva. (Cap. 2). Akadia.
- Pugliese, N. (2018). Historia de la Carrera de Especialista en Fonoestomatología de la Universidad de Buenos Aires (de las originarias prácticas al postgrado). Revista de historia de la medicina y epistemología médica. UBA, Fac. de Medicina, Depto. de Humanidades Médicas, Instituto de Historia de la Medicina. Vol X - Nº 2 - 2º semestre de 2018 (ISSN 1852-6152) P 3-15.

<http://www.fmv-uba.org.ar/comunidad/revistasylibrosdigitales/histomedicina/index1024x768.htm>

UNIDAD 2: Embriología, crecimiento y desarrollo del Sistema Estomatognático.

- Campos, B., Susanibar, F., & Carranza, C. (2013). Embriología del Sistema Estomatognático. En F. Susanibar, D. Parra & A. Dioses, *Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias*. (pp. 182-206). EOS.
- England, M. (2006). Gran atlas de la vida antes de nacer. (pp. 72-97). Oceano.
- González, H. (2013). Crecimiento y desarrollo del sistema estomatognático. En A. Manns Fresse (Ed.), *Sistema Estomatognático. Fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional*. (pp. 70-87). AMOLCA.
- Susanibar, F., Alarcón, O., Ramos, A. (2013). Crecimiento y desarrollo del Sistema Estomatognático. En F. Susanibar, D. Parra & A. Dioses (Eds.), *Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias*. (pp. 207-242). EOS.

UNIDAD 3: Respiración.

- Barreras, J., Mintz, E., & Beider, B. (2014). Fisiología del anillo de Waldeyer. *Revista Faso*, 21(2).
- Calais-Germain, B. (2006). La respiración. Anatomía para el movimiento, Tomo 4. Ed. La liebre de marzo.
- Diamante, V. G. & de la Torre Diamante, D. (2021). Compendio de otorrinolaringología (2ª ed., pp. 145-199). Edifarma.
- Marchesan, I. (2002). Evaluación y terapia de los problemas de respiración. En I. Marchesan (Ed.), *Fundamentos de Fonoaudiología. Aspectos clínicos de la motricidad oral*. (pp. 24-34). Panamericana.
- Mitre, E. (2014). Evaluación otorrinolaringológica del respirador oronasal. En F. Susanibar, I. Marchesan, D. Parra y A. Dioses (Eds.), *Tratado de evaluación de motricidad orofacial y áreas afines*. (pp.435-444). EOS.
- Susanibar, F., Dacillo, C. (2013). Fisiología de la respiración para fonoaudiología. En F. Susanibar, D. Parra & A. Dioses (Eds.), *Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias*. (pp. 289-318). EOS.

UNIDAD 4: Fonoarticulación.

- Borzone de Manrique, A. (1980). Manual de Fonética Acústica. (pp 43-78). Hachette.
- Miralles, R. Valenzuela, F., Fresno, M. (2013). Fonoarticulación. En A. Manns Fresse (Ed.), *Sistema Estomatognático. Fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional*. (pp. 616-633). AMOLCA.
- Susanibar, F., Condori, O., & Dioses, A. (2013). Adquisición fonética-fonológica. Vol. 1(1). 19-36.
- Susanibar, F., Dioses A., Humaní, O. (2013). Fundamentos para la evaluación de las alteraciones del habla de origen fonético-fonológico. En F. Susanibar, D. Parra & A. Dioses (Eds.), *Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias*. (pp. 326-342). EOS.

UNIDAD 5: Introducción a las funciones del sistema estomatognático. Deglución, succión, sorbición y masticación.

- Cattoni, D. (2014). Diagnóstico de las alteraciones de la masticación. En F. Susanibar, I. Marchesan, D. Parra y A. Dioses (Eds.), *Tratado de evaluación de motricidad orofacial y áreas afines*. (pp. 181-185, 187-192). EOS.
- Chiavaro, N. (2011). Funciones y disfunciones estomatognáticas (Cap. 3). Akadia. <http://www.fmv-uba.org.ar/comunidad/revistasylibrosdigitales/histomedicina/index1024x768.htm>
- Furtado Seacero Granja, L. (2013). Desarrollo del sistema estomatognático en la infancia. En H. da Silva & D. Andrade da Cunha (Eds.), *El sistema estomatognático. Anatomofisiología y desarrollo*. (pp. 123-130). Pulso.

- Manns Fresse, A. (2013). Introducción al estudio del sistema estomatognático. En A. Manns Fresse (Ed.), *Sistema Estomatognático. Fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional*. (pp. 2-15). AMOLCA.
- Macías, M. E. R., & Meneses, G. J. S. (2011). Fisiología de la succión nutritiva en recién nacidos y lactantes. *Boletín médico del Hospital infantil de México*, 68(4), 319-327.
- Marchesan, I. (2002). Deglución: diagnóstico y posibilidades terapéuticas. En I. Marchesan (Ed.), *Fundamentos de Fonoaudiología. Aspectos clínicos de la motricidad oral*. (pp. 56-65). Panamericana.
- Ortega, F. (2020). Fisiología y biomecánica deglutoria (Cap. 3). En *Disfagia Neurogénica. Bases Conceptuales y Metodológicas para la Intervención Fonoaudiológica de Trastornos de la Deglución*. (pp. 23 - 36). ENM.
- Parra, D. (2013). Deglución: fundamentos. En F. Susanibar, D. Parra & A. Dioses (Eds.), *Motricidad orofacial. Fundamentos basados en evidencias*. (pp. 243-262). EOS.

Unidad 6: Gusto y olfato.

- Palazzi, C. (2013). Sentidos químicos: gusto y olfato. En A. Manns Fresse (Ed.), *Sistema Estomatognático. Fundamentos clínicos de fisiología y patología funcional*. (pp. 664-694). AMOLCA.
- Soler, G. (2013). Olfato y gusto. Enfoque multidisciplinario. (cap. 2, 5, 29 y 30.). Akadia.

UNIDAD 7: Trompa de Eustaquio.

- Lederlé, E., & Kremer, J. (1999). La reeducación tubárica o reeducación velo-tubo-timpánica (pp. 15-41). CEPE.

UNIDAD 8: Postura y Desarrollo motor grueso.

- Silva Telles, M. (2013). El desarrollo motor global y sus relaciones con el sistema estomatognático. En H. da Silva & D. Andrade da Cunha (Eds.), *El sistema estomatognático. Anatomofisiología y desarrollo*. (pp. 173-182). Pulso.
- Stefanelli, G. (2016). El sistema estomatognático en el contexto postural. En: Susanibar F., Castillo J., Douglas CR., Marchesan I. & Santos R. *Motricidad Orofacial: Fundamentos Basados en Evidencia*. Madrid, EOS.

UNIDAD 9: Fisura labio-alvéolo-palatina.

- Harding-Bell, Anne. (2001). Assessment of cleft palate speech in U.K. In: Jan Lilja, Anna Elander editors. Transaction. 9th International Congress on Cleft Palate and Related Craniofacial Anomalies. June 25-29; Göteborg, Suecia.
- Palomares Aguilera M., Inostroza Allende F., Giuliano Villarroel C., Urzua Valero MS. (2019). Intervención Quirúrgica y Protésica de la Insuficiencia Velofaríngea en la Fisura Labiopalatina. En Moya M., Susanibar F., Valdés C. *Evaluación e Intervención Logopédica en Motricidad Orofacial y áreas afines* (pp. 187-200). Giunti, EOS.
- Palomares Aguilera M., Inostroza Allende F. (2019). Intervención Fonoaudiológica en pacientes con Fisura Labiopalatina, Insuficiencia Velofaríngea y Trastornos del Habla. En Moya M., Susanibar F., Valdés C. *Evaluación e Intervención Logopédica en Motricidad Orofacial y áreas afines* (pp. 201- 216). Giunti, EOS.
- Sell D, Harding A, Grunwell, Pamela. (1999). GOS.SP.ASS.'98: an assessment for speech disorders associated with cleft palate and/or velopharyngeal dysfunction (revised). *Int J Lang Commun Disord*. 34 (1): 17-33.
- Tamashiro, A. (2011). Fisura Labio Alvéolo Palatina. Nueva metodología de intervención fonoaudiológica. (Cap. 1-4; 6; 7). Akadia.
- Trost JE. Articulatory additions to the classical description of the speech of persons with cleft palate. *Cleft Palate J*. 1981; 18: 193-203.

UNIDAD 10: Anatomofisiología del sistema estomatognático: bases conceptuales para prescribir ejercicios.

- Chiavaro, N. (2011). Funciones y disfunciones estomatognáticas (Cap. 2). Akadia. <http://www.fmv-uba.org.ar/comunidad/revistasylibrosdigitales/histomedicina/index1024x768.htm>
- González, G. (2020). Características Distintivas de la Musculatura Orofacial. Revista Chilena de Fonoaudiología, 19, 1-7.
- Ortega, F. (2020). Fisiología y biomecánica deglutoria (Cap. 2). En *Disfagia Neurogénica. Bases Conceptuales y Metodológicas para la Intervención Fonoaudiológica de Trastornos de la Deglución*. (pp. 9 - 21). ENM.
- Parra Reyes, D. (2020). Anatomía muscular de las estructuras orofaciales. Fundamentos anatomofisiológicos aplicados a la motricidad orofacial. Editorial Psylicom.
- Susanibar F, Douglas CR, Dacillo C. (2013). Aspectos fisiológicos de los receptores estomatognáticos y su importancia en la terapia de Motricidad Orofacial. In: Marchesan IQ; Silva HJ; Berretin-Felix, G. Terapia Fonoaudiológica en Motricidad Orofacial. São José dos campos, Pulso.