

# LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

# PSICOPATOLOGÍA I

**Profesores** 

Titular: Lic. Andrea Leiro Adjuntos: Lic. Maria Cecilia Cupito Docente Autorizado: Lic. Mara Santos



Carrera: Lic. en Psicología Materia: Psicopatología I

Carga horaria: 64 horas. Cuatrimestral

Comisión: TNA

#### 1 - FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA

La importancia de conocer la estructura de las neurosis que han conceptualizado y abordado exhaustivamente Freud y Lacan resulta fundamental para la formación del estudiante de la carrera de Psicología.

La práctica del Psicoanálisis es indisociable de establecer el diagnóstico y la diferenciación de las estructuras clínicas.

En Psicopatología I se tratará de distinguir la fundamentación de las tres neurosis: histeria, neurosis obsesiva y fobias. Es un conocimiento imprescindible para la currícula el estudiante y para su progreso en el abordaje de futuras asignaturas.

La asignatura está dividida en tres grandes módulos, que agrupan a las unidades temáticas, en los cuales se trata de ubicar las características propias de cada modalidad de neurosis y sus diferencias, de modo tal, que se permita establecer el diagnóstico diferencial.

#### 2 - OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Se espera que el estudiante pueda:

- a) Conocer la estructura de las neurosis. La importancia del diagnóstico diferencial
- b) Conocer la estructura de la histeria: caracterizar los síntomas, la conversión, la modalidad del deseo, el fantasma histérico, las identificaciones, el lugar del Padre impotente y la otra mujer.
- c) Reconocer la estructura de la neurosis obsesiva: representaciones obsesivas, ceremoniales, modalidad del deseo, fantasma obsesivo, el lugar del Padre Muerto y de la Dama, la erotización del pensamiento.
- d) Introducirse en la estructura de las fobias: el armado de la fobia como parapeto, la angustia y el miedo. La fobia y el complejo de castración. Antecedentes freudianos de la angustia.

#### 3 - UNIDADES TEMATICAS

#### **INTRODUCCION**

1. Estructura de las neurosis. Importancia del diagnóstico diferencial. La elección de neurosis. El complejo de castración como núcleo de las neurosis.



# Bibliografía:

Freud, S. (1926) "Inhibición, síntoma y angustia" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XX, p. 121

Freud, S. (1914) "Introducción del narcisismo", en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIV, p. 90

#### Módulo I: HISTERIA

2. Antecedentes freudianos de la histeria. La formación de Freud con Charcot, el encuentro con Breuer: histeria traumática, histeria común no traumática. La histeria concebida por un mecanismo psíquico. Síntomas constituidos por puentes lingüísticos, la simbolización por el síntoma. Referente clínico: Cecilia.

#### Bibliografía:

Freud, S. (1893) "Sobre el mecanismo psíquico de los fenómenos histéricos" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 27 a 40.

Freud, S. (1893) "Algunas consideraciones con miras a un estudio comparativo de las parálisis motrices orgánicas e histéricas", en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo I, p. 197 a 210.

3. Histeria y aptitud para la conversión. Síntoma conversivo; defensa, escisión de conciencia. Las escenas de seducción. La huida histérica. Referentes clínicos: Emma, Elizabeth von R.

#### Bibliografía:

Freud, S. (1894). "Las neuropsicosis de defensa", en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 47 a 52.

Freud, S. y Breuer, J. (1893-95). "Estudios sobre la histeria", "Señorita Elizabeth von R." en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 151 a 194.

Freud, S. (1895) "Proyecto de Psicología". Punto 4: "La proton pseudos histérica" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo I, p. 400 a 403.

Freud, S. (1896). "Fragmentos de la correspondencia con Fliess". Manuscrito K. en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo I, p. 260 a 263.

Freud, S. (1896). "La etiología de la histeria" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, págs. 191 a 218.



4. El síntoma histérico. Conceptualizaciones y precisiones a partir de las reformulaciones metapsicológicas de 1915 y 1923.

## **Bibliografía**:

Freud, S. (1915) "La represión" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIV, p. 150 a 151.

Freud, S. (1926) "Inhibición, síntoma y angustia" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XX, p.. 106

5. Fantasías e histeria. Abandono de la teoría traumática. Incidencia de las fantasías en la conformación de los síntomas y en la relación al deseo histérico. Puntos de fijación.

#### Bibliografía:

Freud, S. "Fragmentos de la correspondencia con Fliess". Manuscrito M en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo I, p. 293; Carta 61, p. 288 a 289 y Carta 69, tomo I, p. 301 a 303.

Freud, S. "Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo VII, p. 263 a 271.

Freud, S. (1908) "Las fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IX, p. 141 a 147.

Freud, S. (1909) "Apreciaciones generales sobre el ataque histérico" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IX, p. 207.

Freud, S. (1913) "La predisposición a la neurosis obsesiva" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XII, p. 345.

Freud, S. (1915-16) "Conferencias de Introducción al Psicoanálisis". "Conferencia 20. La vida sexual de los seres humanos" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XVI, págs. 281a 282.

6. Análisis de un caso de histeria. Elementos de la estructura histérica: síntoma, fantasías, deseo. Las identificaciones en la histeria: la identificación al único rasgo de la persona amada/odiada, la identificación viril, la identificación histérica. Histeria y femineidad: el enigma de la otra mujer. La pregunta histérica: ¿qué es una mujer? El padre impotente y la histérica. El padre idealizado. El deseo histérico como sostén del deseo paterno.
Referente clínico: caso Dora.

#### Bibliografía:



Freud, S. (1905) "Fragmento de análisis de un caso de histeria" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo VII, p. 7 a 107.

Freud, S. (1921) "Psicología de las masas y análisis del yo", Cap. VII, en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XVIII, p. 99 a 101.

Lacan, J. "El Seminario" Libro III. "Las Psicosis". Cap. XII "La pregunta histérica", punto 3, p. 242 a 245. Cap. XIII "La pregunta histérica", puntos 1 y 2, p. 248 a 255. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. "El Seminario". Libro IV. "La relación de objeto". Cap. VIII "Dora y la joven homosexual", puntos 2 y 3, p. 138 a 149. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. El Seminario". Libro V. "Las formaciones del inconsciente" Cap. XX, "El sueño de la bella carnicera", punto 3, p. 376 a 378. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. "El Seminario". Libro XI. "Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis" Cap. III, punto 3, p. 45 a 46. Buenos Aires: Paidós.

Lacan, J. "Intervención sobre la transferencia". Escritos I, p. 204. México: Siglo XXI editores.

 Deseo y fantasma. El fantasma histérico: la sustracción histérica. El fantasma histérico sostiene la situación de deseo. Fantasma e identificación histérica. La otra mujer. El deseo histérico como deseo insatisfecho. El sueño del salmón ahumado.

Referente clínico: la bella carnicera.

#### <u>Bibliografía</u>:

Freud, S (1900) "La interpretación de los sueños". Cap. IV "La desfiguración onírica" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IV, p. 164 a 168.

Freud, S. (1921). "Psicología de las masas y análisis del yo", cap. VII "La identificación" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. P. 101.

Lacan, J. "El Seminario". Libro V. "Las formaciones del inconsciente". Cap. XX "El sueño de la bella carnicera", punto 2. P. 368 a 369. Buenos Aires: Paidos.

Lacan, J. "La dirección de la cura". Cap. V "Hay que tomar el deseo a la letra", Escritos 2 en *Obras Completas* (1986). México: Siglo XXI editores. P. 604 a 606 y 619.

Módulo II: NEUROSIS OBSESIVA



8. Antecedentes freudianos sobre la neurosis obsesiva. Las representaciones obsesivas: falso enlace, carácter compulsivo. Primeros abordajes etiológicos sobre la neurosis obsesiva.

## Bibliografía:

Freud, S. (1894) "Las neuropsicosis del defensa" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 53 a 59.

Freud, S. (1896) "Nuevas puntualizaciones sobre las neuropsicosis de defensa", en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 169 a 174.

Freud, S. "Obsesiones y fobias" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 75 a 80.

 Neurosis obsesiva: puntos de fijación, fijación sádico-anal. Ceremoniales, rituales y acciones obsesivas. Tabúes y prohibiciones.
 Referente clínico: el ceremonial de dormir.

# Bibliografía:

Freud, S. (1907) "Acciones obsesivas y prácticas religiosas" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IX, p. 101 a 109.

Freud, S. (1908) "Carácter y erotismo anal" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IX, p. 153 a 158.

Freud, S. (1913) "Tótem y tabú" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIII, p. 34 a 42, 89 a 94 y 99 a 100.

Freud, S. (1913) "La predisposición a la neurosis obsesiva" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Pág. 337

Freud, S. (1915-16) "Conferencias de Introducción al Psicoanálisis", Conferencia 17 "El sentido de los síntomas" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XVI, p. 235 a 249.

10. Conceptualizaciones freudianas de los mecanismos de la neurosis obsesiva en los ordenamientos metapsicológicos. La representación obsesiva y el desplazamiento. Anulación y aislamiento. Satisfacción en el síntoma obsesiva obsesivo: culpa y prohibición.

#### **Bibliografía**:



Freud, S. (1914) "La represión" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIV, p. 148 a 149 y 151 a152.

Freud, S. (1920) "Inhibición, síntoma y angustia", Cap. V, en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XX, p. 107 a 113, 121 a 122. Cap. VI p. 114 a 177.

Freud, S. (1909) "La novela familiar del neurótico" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo IX, p. 217 a220.

Freud, S. (1923) "El yo y el ello" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIX, p. 54 a 55

11. Análisis de un historial de neurosis obsesiva: el hombre de las ratas. Las representaciones obsesivas, la erotización del pensamiento. El síntoma en dos tiempos. El pensar compulsivo. Ceremoniales y rituales. El lugar del Padre Muerto y la Dama. El tormento de las ratas: un goce ignorado. La fijación sádico –anal. El significante rata y sus desplazamientos. Deuda, culpa y repetición.

#### Bibliografía:

Freud, S. (1909) "A propósito de un caso de neurosis obsesiva" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo X, p. 123 a 194.

Lacan, J. "La dirección de la cura y los principios de su poder", Escritos 2. México: Siglo XXI Editores. P. 577 a 578.

Lacan, J. "El mito individual del neurótico", puntos I, II y IV en "Intervenciones y textos I", p. 37 a 51 y 55 a 59. Ed. Manantial, 1985.

Lacan, J. "Función y campo de la palabra y del lenguaje en Psicoanálisis", Escritos 1, México: Siglo XXI Editores. P. 290 a 291 y p. 302.

12. El deseo obsesivo como deseo imposible. Modalidad del deseo como prohibido. Dialéctica del deseo y la demanda: la destrucción del deseo del Otro. Fantasma obsesivo: el Padre Muerto, la relación al Amo.

#### <u>Bibliografía</u>

Lacan, J. "El Seminario". Libro V. "Las formaciones del inconsciente", Cap. XXII, p. 407 a 412. Cap. XXIII p. 413 a 429. Buenos Aires: Paidos.

Módulo III: FOBIAS



13. Primeros abordajes freudianos en torno a la angustia: las neurosis actuales. Neurastenia y neurosis de angustia. Monto de tensión sexual somática que no tiene ligadura psíquica.

## Bibliografía:

Freud, S. (1895) "Fragmentos de la correspondencia con Fliess". Manuscrito E en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo I, p. 228 a 243.

Freud, S. (1894) "Sobre la justificación de separar de la neurastenia un determinado síndrome en calidad de neurosis de angustia" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 91 a 115.

Freud, S. (1895) "A propósito de las críticas a la neurosis de angustia" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo III, p. 123 a 138.

14. Conceptualizaciones freudianas sobre la fobia correlativas a las elaboraciones metapsicológicas. Relación pulsión- fobia. Relación fobia-complejo de castración. La fobia como estabilización

#### Bibliografía:

Freud, S. (1914) "La represión" en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. Tomo XIV, p. 149 a 150

Freud, S. (1915) "Lo inconsciente", capítulo IV, tomo XIV en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. P. 177 a 182.

Freud, S. (1926) "Inhibición, síntoma y angustia", tomo XX, capítulo IV en *Obras Completas* (1986). Buenos Aires: Amorrortu editores. P. 97 a 105 y capítulo VII p. 118 a 121.

#### 4 - METODOLOGIA

La asignatura se desarrolla a partir de clases expositivas realizadas por los docentes. La modalidad de trabajo se caracteriza por la puesta en práctica de exposiciones dialogadas, en las que los docentes presentan las diferentes temáticas propiciando la participación de los estudiantes para la construcción colectiva de los conocimientos. Asimismo, se desarrollarán diferentes estrategias para el abordaje de los materiales bibliográficos como ser guías de lectura de los textos incluidos de la bibliografía para una reflexión crítica entre alumnos y docente y ejercitaciones prácticas que propicien el intercambio, la reflexión y el debate.

#### 5 - PAUTAS DE ACREDITACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN



La evaluación del desempeño del alumno a lo largo de la materia se realizará a través de:

Un examen parcial, escrito e individual. Una instancia recuperatoria. Un Examen final oral obligatorio. Asistencia mínima del 75%.

Los exámenes parciales son obligatorios con opción a 2 (dos) instancias de recuperación. La primera instancia de recuperatorios se llevará a cabo la última semana de clases. La segunda tendrá lugar en la misma fecha y horario del primer llamado a examen final de la asignatura. Su aprobación es condición para la regularidad de la materia. Caso contrario deberá recursarla.