

Licenciatura en Psicología

Programa Psicoterapias Breves

Profesores

Profesor Titular: Prof. Lic. Sergio Herchovichz

Profesor Adjunto: Prof. Dr. Daniel Wilhelm

2024

1. FUNDAMENTACIÓN DE LA MATERIA

En la psicología contemporánea muchas son las diversidades teóricas y técnicas que han surgido a partir de los lineamientos clásicos, uno de estos modos de abordaje terapéutico es el que se menciona como Psicoterapia breve.

Sin embargo, cuando hablamos de psicoterapia breve, debemos conceptualizar a que nos referimos al nombrarla de este modo. Al decir psicoterapia breve, no nos referimos, esencialmente al tiempo que conlleva un contrato terapéutico, sino a la focalización particular de determinadas temáticas a trabajar que se establecen entre el terapeuta y su paciente o cliente, y que refiere al enfoque en la solución. De esa forma también existen variaciones a los planteos clásicos que no incluiremos en esta materia (tal como el psicoanálisis breve, por ej.)

En esta asignatura hemos decidido incluir una cantidad de escuelas y/o líneas terapéuticas que, por su modo de abordaje, y por brindar herramientas concretas para la resolución práctica de sucesos clínicos, son consideradas como breves. La diversidad de pensamientos es lo que enriquece nuestra ciencia y hace que no sigamos practicando la psicología como hace cien años, sino que se vaya adaptando a los tiempos que nos toca vivir.

2. OBJETIVOS

Que los alumnos:

- ◆ Obtengan una visión amplia de las más importantes corrientes terapéuticas catalogadas como psicoterapias breves.
- ◆ Logren comprender y aplicar el modelo del enfoque centrado en la solución.
- ◆ Conozcan las principales técnicas y recursos terapéuticos de cada escuela.
- ◆ Comprendan mediante ejemplos de casos clínicos el abordaje terapéutico correspondiente a cada escuela.
- ◆ A partir de lograr una visión integral de las diversas teorías cuenten con una mayor diversidad de herramientas para el abordaje terapéutico.

3. ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS FORMATIVOS

Unidad I: El modelo de abordaje focalizado en psicoterapias breves

- Conceptos de modelo, teoría, método y cosmovisión.
- Definición de psicoterapias breves
- Esquema del modelo de abordaje.
- Los pasos de la focalización
- El trabajo por objetivos
- Características del objetivo de trabajo
- La actitud terapéutica
- Primera entrevista. La entrevista como intervención.

Unidad II: Hipnosis Eriksoniana.

- Concepto de hipnosis desde la perspectiva Ericksoniana.
- Importancia de la metáfora y su utilización.
- Terapia estratégica.
- Concepto de resistencia y su abordaje.
- Empleo del espacio y la posición.
- Rapport.
- Importancia de rescatar lo positivo.

Unidad III: Psicoterapia Gestáltica.

- Epistemología: Orígenes y fundamentos.
- Figura -Fondo.
- Límites de contacto.
- Mecanismos neuróticos o bloqueos
- El ciclo de la Gestalt
- Técnicas gestálticas de aplicación clínica.

Unidad IV: Programación Neurolingüística. P.N.L.

- La importancia de la comunicación en la relación terapéutica.
- Características de la comunicación eficaz en el marco terapéutico.
- Sistemas representacionales
- Modos de identificación de las modalidades de representación: accesos oculares, uso de predicados.
- Submodalidades. Su utilización en la clínica.
- Técnicas de aplicación clínica: Metamodelo del lenguaje, anclajes, modificación de creencias.

Unidad V: Clínica en Psicoterapia Breve

- Ejemplos de elaboración de objetivos
- Formulación del plan de trabajo
- Herramientas de abordaje en situaciones de emergencia psicológica
- El desempeño del terapeuta en el ámbito clínico e institucional

Ejes temáticos

Para abordar el estudio de las Psicoterapias Breves proponemos considerar tres esferas fundamentales: el modelo de abordaje, el paciente - cliente y el terapeuta. Cada una de estas esferas presenta características que le son propias, al mismo tiempo que interactúan entre sí dentro de un campo en el que cobran su verdadero sentido. Por lo tanto, si bien focalizamos la mirada en las problemáticas de cada esfera, lo hacemos desde una óptica sistémica, teniendo en cuenta la aplicabilidad y efectividad del modelo propuesto, en la cual cada esfera modifica y se ve modificada a partir de las mutuas implicaciones.

El eje del modelo de abordaje, refiere a la posibilidad de adaptar el mismo a cada paciente – cliente, siendo éste flexible en cuanto a las problemáticas a trabajar, y en cuanto a la utilización de diversos recursos técnicos.

El eje del paciente - cliente, implica considerar la individualidad psíquica, expresada en la posibilidad de transitar el proceso terapéutico de un modo particular e irrepetible, y es por ello que, se plantea un objetivo específico a trabajar y no se establecen tiempos a priori para el cumplimiento del mismo.

En el eje del terapeuta, contemplamos tanto el encuadre, como las competencias necesarias para trabajar con el modelo de abordaje propuesto. De este modo se establecen, entre otras pautas, el rol del terapeuta, la generación de Rapport, la flexibilidad del terapeuta, el enfoque centrado en la solución, el desarrollo de estrategias, etc.

4. BIBLIOGRAFÍA:

Unidad I

Herchcovichz, S. y Wilhelm D. (2012) *Introducción a las Psicoterapias Breves*. Ficha de cátedra.
De Shazer, S. (2005) *Claves en psicoterapia breve*. Cap.I, , Bs. As., Ed. Paidós.
O´Hanlon y otros (2002) *“En busca de soluciones”* Cap.1, 2 y 3 Bs. As., Ed. Paidós.

Unidad II

Haley, J. (1980) *“Terapia no convencional. Las técnicas psiquiátricas de Milton H. Erickson”*.
Cap. 1 . Buenos Aires, Ed. Amorrortu.
O´Hanlon, W. H., (1981) *“Raíces Profundas”*, Cap. 1, 2 y 10, Editorial Paidos, Buenos Aires.
Procter, H. G. (compilador), (2001) *“Escritos esenciales de Milton H. Erickson”*, VOL I,
Cap. 1 y 2, Barcelona, Editorial Paidos.

Rosen, S., (1989) *“Mi voz irá contigo, Los cuentos didácticos de Milton H. Erickson”*, Cap. 1, Bs. As., Editorial Paidos.

Unidad III:

Perls, F. (1976) *El enfoque gestáltico y testimonios de terapia*. Cap. I, II, III. Santiago de Chile, Ed. Cuatro vientos.

Perls, F. (1996) *Teoría y técnica de integración de la personalidad* en Stevens J. (Comp.) *Esto es Gestalt*, Santiago de Chile. Ed. Cuatro Vientos.

Perls F. (1990) *Sueños y existencia*. Charla II. S. de Chile, Ed. Cuatro vientos.

Polster E. y M. (1994) *Terapia Gestáltica*. Cap. 1, 2, 3 y 5. Bs. As., Ed. Amorrortu.

Salama Penhos, H. (1999.) *Encuentro con la psicoterapia Gestalt*. Cap. 5 S.C. Mexico, Ed. Instituto Mexicano de Psicoterapia Gestalt.

Unidad IV

Andreas, S. (1989) *Corazón de la mente*. Cap. 13 Pág. 169. Santiago de Chile, Ed. Cuatro Vientos.

Bandler R. y Grinder, J. (1980) *La estructura de la magia*. Cap. 1 y 2. Santiago de Chile. Ed. Cuatro vientos.

Mohl, A. (2003) *El aprendiz de brujo*. PNL. Cáp. 6, 7 y 8. Málaga, Ed. Sirio.

Unidad V

Nardone, G. (2004) *Más allá del miedo* Cap 4, Bs. As., Ed. Paidós,

O'Hanlon y otros (2002) *"En busca de soluciones"* Cap. 6 y 8, Bs. As., Ed. Paidós

Bibliografía complementaria

Mohl, A. (2003) *El aprendiz de brujo*. PNL. Ed. Sirio. Málaga.

O'Hanlon y otros (2002) *"En busca de soluciones"* Ed. Paidós Bs. As.

O'Hanlon, W. H., (2008) *"Raíces Profundas"*, Editorial Paidos, Buenos Aires.

Polster E. y M. *Terapia Gestáltica*. (2015) Ed. Amorrortu, Bs. As.

Salama Penhos, H. *Encuentro con la psicoterapia Gestalt*. Ed. Instituto Mexicano de Psicoterapia Gestalt, S.C. Mexico, 1999.

5. METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ENSEÑANZA

La materia se dicta de forma virtual solo en turno de la mañana. En el turno noche la materia es presencial.

La temática del presente programa se desarrollará en un modo pedagógico adecuado a nuestro presente universitario, es decir, no sólo mediante clases de exposición por parte de los docentes, sino también, utilizando diversos recursos en el marco del aula, como ser: análisis de textos, elaboraciones grupales, estudio y análisis de casos clínicos, exposición dialogada, prácticas en el aula, utilización de medios informáticos, etc.

Todo lo antedicho facilitará no sólo la instancia de aprendizaje, sino también, el mayor intercambio con los docentes y entre los alumnos.

6. PAUTAS GENERALES DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- **1 Examen parcial escrito (Virtual en el TMA y presencial en el TNA)**

Se realizará una evaluación parcial con fecha a designar por la cátedra. Para la aprobación deberá obtenerse un 4 (cuatro) como puntaje mínimo.

La evaluación parcial tendrá una fecha de recuperatorio a designar por la cátedra.

- **Asistencia del 75% a las clases**
- **Examen final obligatorio.**

Los exámenes parciales son obligatorios con opción a 2 (dos) instancias de recuperación. La primera instancia de recuperatorios se llevará a cabo la última semana de clases. La segunda tendrá lugar en la misma fecha y horario del primer llamado a examen final de la asignatura. Su aprobación es condición para la regularidad de la materia. Caso contrario deberá recurrirla.