

LICENCIATURA EN PSICOLOGIA

Programa

Clínica de Adultos y Gerontes

Profesores:

Titular: Lic. María Rizzi

Adjuntos: Lic. Miguel Marini Forero

Lic. Laura Ahumada

2025

Carrera: Licenciatura en Psicología

Carga Horaria: 3hs. semanales de Teórico, 2 horas quincenales de Práctico.
Materia anual.

Comisión: TMA - TNA / 4º AÑO

1 – FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA

Las actividades de enseñanza / aprendizaje de la presente asignatura proponen que el alumno pueda acercarse a e involucrarse en los problemas fundamentales implicados en clínica psicológica; pensar la teoría desde la clínica y ésta desde la teoría, en ese nexo indisoluble que constituye la *praxis*.

Lo que nos convoca como punto central es la pregunta, siempre abierta, siempre in-comdante, de cómo lograr una transmisión de la clínica analítica; de sus avatares, sus eficacias, sus *impasses*.

Nos movemos sostenidos por la idea de que el psicoanálisis -tal y como Lacan lo enunciara en el Seminario XXIV- se trata de "un sesgo práctico para sentirse mejor" (Lacan, 14 diciembre 1976). Pero las implicancias de este aserto serán las que perseguiremos en nuestra cursada.

2 - OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- Proporcionar al alumno recursos y herramientas que le permitan situarse en los inicios de una práctica clínica, en relación a las incumbencias profesionales, a la Ley de ejercicio profesional de la psicología, a las características que presenta el campo de la salud mental en nuestro contexto y a los avances conceptuales y clínicos contemporáneos.

- Ofrecer al alumno un acercamiento a la experiencia clínica a través de casos, viñetas y ejemplos que le permitan articular la teoría con la práctica. Introducirlo a la escritura del caso clínico y enfrentarlo con el tema del pasaje a lo público, con las consideraciones que son necesarias para el resguardo de la intimidad del paciente -de un lado- y del trabajo entre profesionales a fin de hacer avanzar la teoría -por otro-.

- Transmitir la posición ética del psicoanálisis respecto de la singularidad de cada sujeto. Enseñar y transmitir diferentes estrategias e intervenciones, con miras a que puedan llevarse adelante maniobras clínicas de abordaje en las conducciones de diferentes cuadros psicopatológicos.

- Llevar adelante puntualizaciones en la clínica de las urgencias subjetivas, para que puedan distinguir diferentes ocurrencias en la tramitación de la inhibición, el síntoma,

la angustia, el *acting out* y el pasaje al acto, cada caso y su interrelación con otras disciplinas.

Se espera de los alumnos:

- Que puedan dar cuenta de los temas centrales del programa de teóricos y de prácticos a partir de la bibliografía obligatoria.
- Estar en condiciones de explicar los problemas y las dificultades más relevantes en el diagnóstico y en las decisiones a tomar en las entrevistas.
- Estar en condiciones de distinguir entre conceptos básicos de gran importancia en la clínica freudiana y lacaniana.
- Adquirir la capacidad de presentar la clínica y de transmitir los diferentes obstáculos que en ella se le presentan para sostener el trabajo e intercambio entre colegas.
- Poseer un panorama global de los alcances, limitaciones y riesgos de la aplicación del psicoanálisis en las distintas estructuras subjetivas y en las diversas condiciones en que el paciente se presenta.
- Discernir las ocasiones en que se considera pertinente realizar interconsultas con especialistas de otros campos profesionales.
- Estar en condiciones de distinguir síntomas correspondientes a patología orgánica contextualizados en la clínica psicológica del adulto y del geronte.
- Asimilar una actitud ética de respeto por el sujeto que consulta tanto en el manejo del diagnóstico cuanto en la dirección del tratamiento, comprendiendo la responsabilidad que les atañe como futuros profesionales.

3 - UNIDADES TEMÁTICAS Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

BIBLIOGRAFÍA TEÓRICOS

Unidad 1: La clínica.

Fundamentos de la clínica psicoanalítica: disciplinas conjeturales. Diferencia entre clínica, terapéutica y cura.

La transmisión de la clínica. Enseñanza de la clínica en la Universidad.

Relaciones de conexidad entre el psicoanálisis, otras disciplinas y la cultura: psicoanálisis en intensión y en extensión. Importación conceptual.

Bibliografía

- Freud, S. (1914). El Moisés de Miguel Ángel. En *Sigmund Freud Obras completas. Tótem y Tabú y otras obras. Volumen XIII*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2000.
- Ginzburg, C. (1986). Indicios. Raíces de un paradigma de inferencias indiciales. En *Mitos, emblemas, indicios. Morfología e historia*. (pp. 185 – 239). Barcelona. Gedisa, 2008.
- Lacan, J. (1981). Apertura de la sección clínica. En: *Ornicar? 3*, (pp. 37-46). Barcelona. Ediciones Petrel.
- Lacan, J. (1966). Psicoanálisis y medicina. En *Intervenciones y Textos I*. (pp. 86-99). Buenos Aires. Manantial, 2002.
- Freud, S. (1919 [1918]). ¿Debe enseñarse el psicoanálisis en la Universidad? En *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp.165-172). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.
- Harari, R. (2001) ¿Cuál es la casuística de Freud? En *La pulsión es turbulenta como el lenguaje. Ensayos de psicoanálisis caótico* (pp. 85-91). Barcelona. Del Serbal.

Unidad 2: Entrevistas preliminares y diagnóstico. La instalación de la transferencia.

La particularidad del diagnóstico en psicoanálisis.

Entrada en análisis. El síntoma neoproducido. Táctica, estrategia, política.

Bibliografía

- Freud, S. (1913). Sobre la iniciación del tratamiento. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 121-144). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.
- Freud, S. (1912). Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 109-120). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.
- Freud, S. (1917 [1916-17]). 28ª Conferencia. La terapia analítica. En *Sigmund Freud Obras completas. Conferencias de introducción al psicoanálisis. Parte III. Volumen XVI*. (pp. 408-422). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2005.
- Lacan, J. (1958). La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos II*, (pp. 566-572). Buenos Aires. Siglo XXI, 2003.

Unidad 3: La clínica en transferencia.

La transferencia como motor y obstáculo en la cura. Transferencias consciente e inconsciente. El concepto de *clisé* en Freud.

Transferencia y repetición. Transferencia y resistencia.

La regla de abstinencia y el deseo del analista. Manejo de la transferencia.

Bibliografía

-Freud, S. (1912). Sobre la dinámica de la transferencia. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 93-106). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1917 [1916-17]). 27ª Conferencia. La transferencia. En *Sigmund Freud Obras completas. Conferencias de introducción al psicoanálisis. Parte III. Volumen XVI*. (pp. 392-407). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2005.

-Freud, S. (1915 [1914]). Puntualizaciones sobre el amor de transferencia. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 159-174). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Lacan, J. (1961 [1960-61]). La atopía de Eros. Clase del 11 de enero de 1961. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 8, La Transferencia* (pp. 120-126). Buenos Aires, Paidós, 2004.

-Freud, S. (1909). A propósito de un caso de neurosis obsesiva. En *Sigmund Freud, obras completas. Análisis de la fobia de un niño de cinco años (el pequeño Hans. A propósito de un caso de neurosis obsesiva (el "Hombre de las Ratas"). Volumen X*. (pp. 127-147). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2000.

Bibliografía complementaria.

-Freud, S. (1919 [1918]) Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica. En *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp.151-164). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Lacan, J. (1964). Intervención sobre la transferencia. En *Escritos I*, (pp. 201-215). Buenos Aires. Siglo XXI, 2002.

Unidad 4: Análisis de las formaciones de lo inconsciente.

Lapsus, sueños, olvido de nombres, chiste, síntoma.

Retorno de lo reprimido. Estructura signifiante y satisfacción sustitutiva.

La interpretación en psicoanálisis. Diferencias con la hermenéutica y la lectura simbólica.

Bibliografía

-Freud, S. (1893-95). 5. Señorita Elizabeth von R. En *Sigmund Freud Obras completas. Estudios sobre la histeria. Volumen II*, (pp. 189-194). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2010.

-Freud, S. (1901). I. El olvido de nombres propios. En *Sigmund Freud Obras completas. Psicopatología de la vida cotidiana. Volumen VI*. (pp. 9-15). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2007.

-Lacan, J. (1953). Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En *Escritos I* (pp. 278-310). Buenos Aires. Siglo XXI (1988)

-Harari, R. (1985) Bien decir la interpretación. En *Discurrir el psicoanálisis*. (pp. 221-249). Buenos Aires. Nueva Visión.

-Harari, R. (1998) Invención poética <> invención psicoanalítica. En *Polifonías. Del arte en psicoanálisis*. (pp. 87-98) España. Del Serbal.

Bibliografía complementaria

-Freud, S. (1905). II La técnica del chiste. En *Sigmund Freud Obras completas. El chiste y su relación con lo inconsciente. Volumen VIII*. (pp. 18-21). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2004.

-Freud, S. (1915). La represión. En *Sigmund Freud Obras completas. Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. Trabajos sobre metapsicología y otras obras. Volumen XIV*. (pp. 135-152). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2000.

-Freud, S. (1917 [1916-17]). 23ª Conferencia. Los caminos de formación de síntoma. En *Sigmund Freud Obras completas. Conferencias de introducción al psicoanálisis. Parte III. Volumen XVI*. (pp. 326-343). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2005.

-Lacan, J. (1957). La instancia de la letra en el inconsciente freudiano o la razón desde Freud. En *Escritos 1*, (pp. 473-488). Buenos Aires. Siglo XXI. 2003

-Lacan, J. (1957) Clase II. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 5, Las Formaciones del Inconsciente*, (pp. 29-48). Buenos Aires, Paidós, 2004.

Unidad 5: La angustia y sus presentaciones clínicas.

Lo siniestro. Retorno de lo reprimido y retorno de lo superado: sus manifestaciones en la clínica.

Angustia automática y señal de angustia.

El *acting-out* y el pasaje al acto: su lazo con la angustia. El “ataque de pánico”.

Bibliografía

-Freud, S. (1895 [1894]). Sobre la justificación de separar la neurastenia de un determinado síndrome en calidad de neurosis de angustia. En *Sigmund Freud obras completas. Primeras publicaciones psicoanalíticas. Volumen III*. (pp. 85-116) Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Freud, S. (1919). Lo ominoso. En *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp.215-252). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Freud, S. (1926 [1925]). Inhibición, síntoma y angustia. Capítulos VII, VIII y IX. En *Sigmund Freud Obras completas. Presentación autobiográfica. Inhibición síntoma y angustia. ¿Pueden los legos ejercer el psicoanálisis? Y otras obras. Volumen XX*. (pp. 118-140). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Lacan, J. (1962-1963). Clase VI. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 10. La angustia* (pp. 81-93). Buenos Aires. Paidós, 2004.

-Lacan, J. (1962-1963). Clase IX. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 10. La angustia* (pp. 127-160). Buenos Aires. Paidós, 2004.

-Hoffman, E.T.A. (1917). El hombre de arena. Editorial Gárgola (2016).

-Kohan, M.: (2019) Notas sobre lo siniestro. En Gutiérrez E. y Rizzi, M. (compiladoras). *Extensión de "Lo siniestro" en el psicoanálisis, el arte y la cultura* (pp. 110-116). Buenos Aires. Edición conjunta de Mayéutica-Institución Psicoanalítica y Trieb-Institución Psicoanalítica.

Unidad 6. El concepto de pulsión como ordenador de la cura.

La pulsión como elemento central en la clínica. Los elementos de la pulsión. Destinos de la pulsión. El objeto de la pulsión. La gramática pulsional.

La pulsión en relación con las modalidades de la repetición. La compulsión de repetición y el fracaso de la ligadura. Repetición: registros.

Bibliografía

-Freud, S. (1915). Pulsiones y destinos de pulsión. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XIV*. (pp. 105-119). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1912). Recordar, repetir y reelaborar. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 145-158). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1920). Más allá del principio de placer. Capítulos I, II, III, IV y V. En *Sigmund Freud Obras completas. Más allá del principio de placer. Psicología de las masas y análisis del yo y otras obras. Volumen XVIII*, (pp. 67-94). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Lacan, J. (1964). Clase V. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis*, (pp. 61-72). Buenos Aires. Paidós, 2005.

-Lacan, J. (1964). Clase XIII. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 11. Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis*, (pp. 168-180). Buenos Aires. Paidós, 2005.

Unidad 7. La construcción del Fantasma.

Como axioma. Como respuesta al deseo del Otro. Como sostén del deseo. Como artificio para cernir el más allá dentro del principio del placer. Su dimensión Imaginaria, Simbólica y Real. Su relación con la pulsión.

Bibliografía

-Freud, S. (1908). Fantasías histéricas y su relación con la bisexualidad. En *Sigmund Freud Obras completas. El delirio y los sueños en la "Gradiva" de W. Jensen y otras obras. Volumen IX*. (pp. 137-147). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1992.

-Freud, S. (1915). Pulsiones y destinos de pulsión. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XII*. (pp. 119-126). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1919). Pegan a un niño, En *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp.173-200). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Freud, S. (1918 [1914]). El sueño y la escena primordial. En *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp. 47-57). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Freud, S. (1920). El yo y el Ello. En *Sigmund Freud Obras completas. El yo y el ello y otras obras. Volumen XIX* (pp. 30-40). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1915). Los que fracasan cuando triunfan. En *Sigmund Freud Obras completas. Trabajos sobre técnica psicoanalítica y otras obras. Volumen XIV*. (pp. 323-337). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Freud, S. (1924). El problema económico del masoquismo. En *Sigmund Freud Obras completas. El yo y el ello y otras obras. Volumen XIX*, (pp. 161-176). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2003.

-Freud, S. (1937). Construcciones en análisis. En *Sigmund Freud Obras completas. Moisés y la Religión Monoteísta. Esquema del psicoanálisis y otras obras. Volumen XXIII*, (pp. 255-270). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.

-Lacan, J. (1957). Clase XIII, El fantasma más allá del principio del placer, punto 1. En *El Seminario de Jacques Lacan. Libro 5, Las Formaciones del Inconciente*, (pp. 243-247). Buenos Aires, Paidós, 2004.

-Lacan, J. (1959). Clase XXIV, La dialéctica del deseo en el neurótico En *El seminario de Jacques Lacan. Libro 6, El deseo y su interpretación* (pp. 469-483). Buenos Aires, Paidós, 2004.

Unidad 8: Clínica en los bordes: su actualidad.

Conceptualizaciones tradicionales: *borderlines*, fronterizos.

Presentaciones clínicas de los bordes de la neurosis: la especificidad de la transferencia, el Otro, el lugar del otro, el objeto. Fracasos del fantasma, el deseo, goces.

Las psicósomas, las adicciones, la anorexia, la marca en el cuerpo: el problema del objeto, el cuerpo, la holofrase.

Locuras. Diferencia entre locura y psicosis.

Bibliografía

-Freud, S. (1918 [1914]). *Sigmund Freud Obras completas. De la historia de una neurosis infantil (el "Hombre de los Lobos") y otras obras. Volumen XVII*. (pp. 9-18 y 58-81). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2006.

-Heinrich, H. (1993) *Borde RS de la neurosis* (pp. 11-49), Rosario, Homo Sapiens

-Heinrich, H. (1996) *Cuando la neurosis no es de transferencia* (pp. 13- 30), Rosario, Homo Sapiens

-Rassial, J-J (2001) *El sujeto en estado límite* (pp. 31-43)

-Rubio, M. (2017) *Locura, sujeto y modernidad*. En *LaPsus Calami 6* (pp. 175-188), Buenos Aires, Letra Viva.

Unidad 9: Clínica de las psicosis:

La transferencia en las psicosis y sus límites: la erotomanía y el lugar de perseguidor. El secretario del alienado. La posición de testigo.

Ante el desencadenamiento. Las estabilizaciones, anudamientos.

El tratamiento de las psicosis: Hospital de Día, Talleres, acompañamiento terapéutico. Su lógica y pertinencia. Interconsultas.

Bibliografía

- Lacan, J. (1955-1956). Clase XVI. Secretarios del alienado. En *El seminario de Jacques Lacan. Libro 3, Las psicosis*. (pp. 295-306). Buenos Aires, Paidós, 2004.
- Vetere, E. (2014) *La invención psicótica de la transferencia* (pp. 41-71 y 97-114). Buenos Aires. Lazos.
- D'Agostino, Laura R (1995) Fundamentos de la práctica en el Hospital de Día. En *Una cita con la psicosis* (pp. 45-54). Rosario. Homo Sapiens.
- Oliver, N (guión) y Gillespie, C (dirección) (2007). *Lars and the Real Girl*. Film. EEUU, Canadá.

Unidad 10: Clínica de las perversiones.

Presentaciones clínicas de la perversión.
La perversión como concepto psicoanalítico.
La renegación y la *Spaltung* del yo.
La transferencia en las perversiones.

Bibliografía

- Freud, S. (1914). Un caso de fetichismo del pie. En *Sigmund Freud. Fetichismo y otros textos. Correspondencia: el caso A.B.* (pp. 133-137). Buenos Aires. Mármol-Izquierdo, 2019.
- Freud, S. (1927). Fetichismo. En *Sigmund Freud Obras completas. El porvenir de una ilusión. El malestar en la cultura y otras obras. Volumen XXI*, (pp. 141-152). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1998.
- Lacan, J. (1959). Clase XXIII, La función de la hendidura subjetiva en el fantasma perverso. En *El seminario de Jacques Lacan. Libro 6, El deseo y su interpretación* (pp. 469-483). Buenos Aires, Paidós, 2015.
- Lacan, J. (1959). Clase XXVI, La función del *Splitting* en la perversión. En *El seminario de Jacques Lacan. Libro 6, El deseo y su interpretación* (pp. 503-508). Buenos Aires, Paidós, 2015.
- Mannoni, O. (1973) Ya lo sé pero aún así. En *La otra escena. Claves de lo imaginario* (pp. 9-27). Buenos Aires. Amorrortu Editores.
- André, S. (1993) Blas o la transferencia perversa. En *La impostura perversa* (pp. 37-47). Buenos Aires. Paidós
- Walker, A. (guión) y Fincher, D. (dirección) (1995) *Seven*. Film. EEUU.

Unidad 11: Finales y finalidad de la cura.

El fin del análisis como asunto “económico”. La pulsión y el fantasma en el fin del análisis. El lugar del analista en los finales. El análisis personal y el análisis de control.

Bibliografía

- Freud, S. (1937) Análisis terminable e interminable. En *Sigmund Freud Obras completas. Moisés y la Religión Monoteísta. Esquema del psicoanálisis y otras obras. Volumen XXIII*, (pp. 211-254). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.
- Freud, S. (1938) La escisión del yo en el proceso defensivo. En *Sigmund Freud Obras completas. Moisés y la Religión Monoteísta. Esquema del psicoanálisis y otras obras. Volumen XXIII*, (pp. 271-278). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 2001.
- Harari, R. (1993) ¿Cuándo y por qué termina un análisis? En *¿De qué trata la clínica lacaniana?* Buenos Aires, Catálogos
- Lacan, J. (1958). La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos II*, (pp. 566-582). Buenos Aires. Siglo XXI, 2003.

Unidad 12: La Clínica Psicogerontológica

Conceptos de Gerontología, Geriátrica y Psicogerontología. El Proceso de Envejecimiento. Ciclo vital del envejecimiento. Factores psicológicos, biológicos y sociales. El adulto mayor y su entorno. Sociedad y prejuicios. Las pérdidas en la vejez. La vejez y las relaciones familiares y extrafamiliares. Sexualidad.

Indicadores de inicio de problemas en la vejez: emocionales y/o cognitivos. La derivación médica. El diagnóstico diferencial.

Indicaciones de tratamiento psicológico: abordajes psicoterapéuticos específicos. Trabajo en equipo interdisciplinario. El paciente y su familia. La importancia de las redes de apoyo como estrategias terapéuticas actuales. Cuidados cotidianos y necesidad de cuidados especiales. La institucionalización geriátrica y sus alternativas: hogares de día, clubes para la tercera edad, viviendas tutelares.

Bibliografía

- Santana Álvarez, J. (2016) La Geriátrica, Gerontología y Psicogerontología. En *Revista Archivo Médico de Camagüey*. Versión On-line ISSN 1025-0255. AMC vol.20 no.2 Camagüey mar.-abr. 2016. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1025-02552016000200001
- Febbraio, A. (2014) *Los vínculos en la vejez: Características de la representación interna de pareja y de los vínculos significativos en adultos mayores*. Capítulo I: Aproximación

teórica al concepto de vejez (17-3); Capítulo III Modalidades vinculares en la vejez (50-60); Conclusiones (201-212) Tesis Doctoral. Buenos Aires. Universidad del Salvador.

-Iacub, R. (1998) El viejo y su viejo cuerpo. En: Salvarezza, L. (compilador) *La Vejez. Una mirada gerontológica actual*. Bs. As. Ed. Paidós, 1998

-Iacub, R. (2006) *Erótica y Vejez. Perspectivas de Occidente*. Buenos Aires. Paidós.

-Petriz, G. (2004) Transformaciones psíquicas en el envejecer: encrucijada entre permanencias y cambios. III Foro nacional de docentes e investigadores universitarios sobre envejecimiento y vejez. II Jornadas Nacionales: La vejez, abordaje interdisciplinario. (6 y 7 de Agosto de 2004). Edición en Libro de Actas del Foro.

-Programa nacional de envejecimiento activo y salud para los adultos mayores. Ministerio de salud de la nación. Disponible en:

http://www.msal.gob.ar/ent/images/stories/programas/pdf/2013-07_programa-nacional-envejecimiento-activo-salud.pdf

-Salvarezza, L. (1991) *Psicogeriatría. Teoría y clínica*. Buenos Aires. Paidós

-Arias, C. y Polizzi, L. (2010). La red de apoyo social en la vejez. Pérdidas e incorporación de nuevos vínculos. Disponible en: www.interpsiquis.com

-Korovsky, E. (1994) *Analizabilidad en la tercera edad*. Temas de técnica psicoanalítica. Ed. Roca viva, Montevideo. Disponible en: http://www.querencia.psico.edu.uy/revista_nro1/edgardo_korovsky.htm

-Adduci, E. (1987) *Psicoanálisis de la vejez*. Buenos Aires. Ediciones Kargieman.

-Rolla, E. H. (1991) *Senescencia. Ensayos psicoanalíticos sobre la tercera edad*. Buenos Aires. Editorial Galerna.

-Iacub, R.: (1998) *Proyectar la vida. El desafío de los mayores*. Bs. As. Ed. Manantial.

-Tosto Leite, J. (2012). El sujeto en la vejez: cuerpo, imagen y deseo. *Corpo Freudiano do Rio de Janeiro*. Porto Alegre. www.convergenciafreudlaca.com

Bibliografía complementaria

-Groba, G; Fustinoni, A.M: (2001) *Población vulnerable en la Ciudad de Buenos Aires. Hogares de Día para la tercera edad. Un estudio de caso*. Centro de Documentación en Políticas Sociales. Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Disponible en: <http://www.bnm.me.gov.ar/catalogo/Record/000170426>

-Quiroga, P; Gustav, R. (2008) *Psicogeriatría. Bases conceptuales. Clínica y Terapéutica Integral*. Sección 2: Proceso diagnóstico. Sección 3: Diagnóstico psiquiátrico -

psicológico. Sección 4: Calidad de vida. 4.3 Integración social. 4.4 Proyectos. Sección 7: Cuidadores. 7.1 Perfil de los cuidadores formales e informales. 7.2 Carga del cuidador. 7.4 Intervenciones en cuidadores. Chile. Ediciones de la Sociedad de Neurología, Psiquiatría y Neurocirugía.

Unidad 13: Psiquiatría.

El diagnóstico psiquiátrico. Aproximación a los grandes cuadros psiquiátricos. Trastornos depresivos: Generalidades, epidemiología y factores de riesgo. Trastornos psicosomáticos. Demencias. Clínica de los trastornos orgánicos, (tumores cerebrales, hipotiroidismo, astenia, enfermedades autoinmunes). Esquizofrenia. Patologías clínicas con sintomatología psiquiátrica. ¿Cuándo sospechar que una sintomatología psiquiátrica puede deberse a causas clínicas? Interconsultas con psiquiatría y otras especialidades médicas ¿qué parámetros tener en cuenta en al momento de derivar?

Bibliografía

-Vallejo Ruiloba J. (2015). *Introducción a la Psicopatología y la Psiquiatría*. Elsevier Health Sciences.

-Braunstein N. (2013). *Clasificar en psiquiatría*. Bs. As. Siglo XXI

BIBLIOGRAFÍA PRÁCTICOS

-Cueto, E. (2005) Entrevista a Pura Cancina. Recuperado de <https://www.elsigma.com/entrevistas/entrevista-a-pura-cancina/8708>

-Sauval, M. y otros (2005) Reportaje a Pura Cancina. Recuperado de <https://www.acheronta.org/reportajes/cancina3.htm>

-Freud, S. (1898) Sobre el mecanismo psíquico de la desmemoria. En *Sigmund Freud Obras completas. Primeras publicaciones psicoanalíticas. Volumen III*, (pp. 277-289). Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1991.

-Harari, R. (2000) *¿Qué sucede en el acto analítico?* (pp. 47-65). Buenos Aires. Lugar Editorial

-Feinsilber, E. y otros (2000) *Reuniones clínicas*. Publicación interna de Mayéutica-Institución Psicoanalítica.

-Lacan, J. (1933) Motivos del crimen paranoico: el crimen de las hermanas Papin. En *De la psicosis paranoica y sus relaciones con la personalidad*. México. Siglo XXI. 1985

-Allouch, J. y otros (1984) *El doble crimen de las hermanas Papin*. México. Epee. 1995.

-Cancina, P. y otros (1997) *La fábrica del Caso. La Sra. C* (pp. 31-45). Rosario. Homo Sapiens.

-Cancina, P. y otros (2014) *El puzzle de un padre. La fábrica del Caso Sibylle*. Buenos Aires. Letra Viva.

Nota: sobre el crimen de las hermanas Papin puede consultarse:

-Hermanas Papin: su vida, su crimen, su juicio.

<https://www.youtube.com/watch?v=HSHfYNdh4tk&feature=youtu.be>

Como también, la gran cantidad de filmes y obras literarias y teatrales referidas al crimen, por ejemplo:

-Chabrol, C. (director) (1995) *La ceremonia*. Francia

-Denis, J.-P. (director) (2000) *Les blessures assassines*. Francia

-Ventura, C. (director) (2000) *En quête des sœurs Papin*. Francia

-Genet, J. (1947) *Las criadas*. Buenos Aires. Losada. Puede verse en

<https://www.youtube.com/watch?v=eEr4pL-K1tI>

4 - METODOLOGIA

- Clases Teóricas: De carácter obligatorio. En las mismas se desarrollarán los contenidos (unidades) del programa.

- Trabajos Prácticos: De carácter obligatorio.

El espacio de trabajos prácticos es una Fábrica del caso, que consta de los siguientes momentos:

1. Estudio y discusión de los textos correspondientes a la Bibliografía de Trabajos Prácticos a fin de que los alumnos se involucren en el artificio, aprehendan sus fundamentos, funcionamiento y finalidad.

2. Presentación de un material clínico: se invitará a un analista a que presente un caso de su clínica, sin notas y sin haber anticipado el material. Un analista miembro de la cátedra será su interlocutor: preguntará, pedirá precisiones, hará puntuaciones o incidencias sobre lo escuchado; también decidirá el momento de finalización de la presentación, momento en el que el analista presentante se llamará a silencio y no podrá agregar más datos a lo ya presentado. A partir de ese momento, se abrirá el debate entre los alumnos y el docente que ha oficiado de interlocutor.

3. Reunidos en grupos pequeños (4/5 alumnos) los alumnos trabajarán con el docente de trabajos prácticos en la escritura de caso a partir de las notas que cada uno ha tomado. Se trata del establecimiento conjunto del caso que han escuchado.

4. Una vez establecido el caso, cada alumno ubicará un tema -de los trabajados en el programa de la materia- que ese caso le haya llevado a pensar, profundizar, trabajar y lo presentará en un espacio de debate e intercambio con sus compañeros.

5. Como producto de la experiencia, cada alumno escribirá (con el soporte de los docentes) y entregará un escrito donde desarrolle el tema que ha recortado como de su interés, sirviéndose para ello del caso escuchado. Se trata de un escrito donde logren entramarse la clínica y la teoría. Este escrito se trabaja en el último mes del ciclo lectivo -hasta alcanzar una formulación adecuada a lo requerido- y se presenta finalizando la cursada.

5 - PAUTAS DE ACREDITACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del desempeño del alumno a lo largo de la materia se realizará a través de:

1. Un parcial escrito en el primer cuatrimestre. Primera nota del primer cuatrimestre.
2. Un parcial escrito en el segundo cuatrimestre. Segunda nota del segundo cuatrimestre.
3. Un trabajo producto de la fábrica del caso, entregado en el espacio de prácticos.
4. Los alumnos tendrán posibilidad de un único recuperatorio para los parciales no aprobados. El trabajo correspondiente al espacio de prácticos será reescrito y/o corregido hasta alcanzar su aprobación.
5. Examen final oral obligatorio.
6. Asistencia del 50% obligatoria.

Las fechas de exámenes serán definidas por la dirección de la carrera.

Observación: El trabajo correspondiente al espacio de prácticos es Obligatorio. Si bien no lleva nota numérica, se califica como aprobado o desaprobado. Su aprobación también es condición para la regularidad de la materia.

Los exámenes parciales son obligatorios con opción a 2 (dos) instancias de recuperación. La primera instancia de recuperatorios se llevará a cabo la última semana de clases. La segunda tendrá lugar en la misma fecha y horario del primer llamado a examen final de la asignatura. Su aprobación es condición para la regularidad de la materia. Caso contrario deberá recursarla.